
العقاب الذي يستحقه هو الطرد من المدرسة !
آه... لقد جلب ابننا علينا العار !!
مكتب الرئيس


لماذا فعل "نبيل" كل هذا بعد أن كان مثلاً يقتدي به التلاميذ ؟
لقد نجحت خطتي !! كان من الضروري أن أطرد من المدرسة مع أن ذلك أحزن أبويّ ! سأقضي كل وقتي الآن أشتغل في مخزن أبي !!


وفي اليوم التالي قطف "نبيل" ثمار أعماله...
صباح الخير يا صديقي، كيف حالكم في المدرسة ؟
تعال يا إبني !! لا تختلط بهذا الفتى ! لقد طُرد من المدرسة ولا أرتجي منه خيرًا... تذكر كلامي !!


وأثناء ذلك واجه الرئيس مشكلة اطّلع عليها "نبيل" بنظره التلسكوبي وسمعه الخارق...
كان أربعة أساتذة خارج المدرسة حين وزعنا أول دفعة من اللقاح الواقي ولذا أصيبوا بالوباء وليس لديّ من يقوم مقامهم الآن !!
يظهر أنني سأضطر، بعد أن طردت من المدرسة، إلى العودة إليها... لكن كفتى جبّار" !!
الخبر اليومي


ثم...
سمعتك يا سيّدي بسمعي الخارق... هل يمكنني أن أساعدكم أثناء غياب الأساتذة ؟
عظيم أيها "الفتى الجبّار" ! فمعلوماتك الخارقة تسمح لك بالقاء محاضرات في علم الحياة وعلم طبقات الأرض والتاريخ والفلك ! هذه أرقام الغرف !!


غريب !! أصبح الفتى المطرود معلمًا... بطريقته الجبّارة...
اصغوا إليّ !! لقد صنعت هذه الغرفة بشكل جرس كبير جدًا لأتيح لكم فرصة مشاهدة المخلوقات الموجودة في قاع البحار... سأغلق بابها بعد ان تدخلوها جميعًا !!


الهواء الموجود داخلها يكفيكم لمدة ساعة كاملة !!
ياه !! سينزل بنا "الفتى الجبّار" إلى قاع البحر !!
وكان ما شاهده التلاميذ أجمل من أية صور رأوها من قبل ...
لا أقدر أن أحاضر تحت الماء .. لكنني أعددت قائمة بأسماء بعض المخلوقات البحرية ليقرأها التلاميذ ...
سمك الخطاط
لكنهم شاهدوا مخلوقاً لم يكونوا بانتظاره ...
سأصدّه لكنه قد يعود إن لم ألطمه بقوة خارقة ...
سيقلب هذا الحوت جرسنا !!
... سأدفعه مئات الأميال فيهبط بعيداً سالماً !!
وفي اليوم التالي أثناء درس طبقات الأرض ...
جاء بنا "الفتى الجبّار" إلى هنا في هذا المنطاد الذي صنعه بنفسه! ماذا سيرينا يا ترى ؟
قصدتُ مكاناً مهجوراً تماماً والآن سأضرب الأرض بهذه المطرقة المعدنية بقوة خارقة !
طاخ!


سأوسّع الشق ليرى التلاميذ ظاهرة طبيعية لن ينسوها كل حياتهم !!
إن "الفتى الجبّار" يشق الأرض !!
اندفعت الحمم من بطن الأرض ! لكنها لم تؤذِ "الفتى الجبّار" ! سنتذكر هذا المنظر المدهش كل حياتنا !


وفيما بعد جمع المعلم تلاميذ فصل التاريخ و...
سننطلق إلى القطب الشمالي ! فالعلماء يعتقدون أن المناطق القطبية كانت مناطق استوائية قبل التاريخ وقبل أن انتقل محور الأرض حيث كان !!


وهذا صحيح ! لقد أذبت جبل الثلج بحرارة نظري لكي تروا هياكل الوحوش التي كانت تعيش هنا منذ سنوات كثيرة !!


أما المحاضرة في علم الفلك فقد ألقاها على التلاميذ في الفضاء...
أحضرت بعض المواد الكيماوية اللامعة... وسأجُرّها ورائي !!
مدهش !! لقد أصبح "الفتى الجبّار" مذنبًا بشريًا !! كأنه مذنّب حقيقي !!
ثم في المدرسة على الأرض...
كل المحاضرات والدروس كانت لذيذة للغاية أيها "الجبّار" بكل أسف لم يحضرها "نبيل فوزي" !! أف ! ما الذي جعله يسيء التصرف فيطرد من المدرسة ؟
هذا لغز غريب يا "وداد" !
لو كان "نبيل" هنا لما استطعت أن أقوم بعمل الأساتذة الغائبين ! لكن ليس هذا السبب الذي جعله يتصرف كما فعل فيطرد !!


وفي آخر الأسبوع...
شكراً على مساعدتك أيها "الجبّار" !! لقد وجدنا معلمين يقومون بالعمل في الأسبوع القادم ! لكنّنا اليوم سنلقّح كل التلاميذ ضد الوباء !!
سأساعدكم في فتح صناديق المصل ياسيّدي !!


لحسن الحظ أعطيت كل التلاميذ الحبوب الواقية في الأسبوع الماضي والآن هم بحاجة إلى أبر تقوي مفعول الحبوب لكن هذه مطلوبة بكثرة فأرسل إلينا مدير المختبر المركزي العدد الذي نحتاج إليه ! لا أكثر ولا أقل أي ٤٣٥ زجاجة !


لكن أنظر ياسيّدي ! لقد انكسرت زجاجة فسال منها المصل ! إذن سيبقى تلميذ واحد من دون ابرة مقوية ! وبما أن "نبيل" قد طرد يجب أن يكون هو هذا التلميذ !!
"نبيل" ساعد في حمل الصناديق في الأسبوع الماضي و... يا إلهي ! الآن علمت الحقيقة !! يظهر أنه كسر زجاجة غضبًا عنه حين وقع صندوق من يده !!


آه ... ما أنبل أخلاقه !! أراد "نبيل" أن يحرم هو من التلقيح لا غيره فأساء التصرف قصداً ليطرد من المدرسة !!
لقد نجحت خطتي ! أردت أن أجعله يظن أن في الصناديق ٤٣٤ زجاجة فقط !!


لكنني جئت بهذه الزجاجة المكسورة من صيدلية ... واستوجب أن يتغيّب "نبيل" عن المدرسة لئلا تنكشف شخصيّتي السرية !!


"لو كان "نبيل" في المدرسة اليوم لافتضح أمره حين يأتي دوره للتلقيح ..."
شيء لا يصدق !! لقد التوت الإبرة !! إذن جلد هذا التلميذ لا يقهر !! "نبيل" هو "الفتى الجبّار" !!


إن "نبيل" ضحّى بنفسه وخاطر بحياته حين جعلني أطرده !!
ليس من العدل أن يعتبر الناس "نبيل" بطلاً ! سأتظاهر بعدّ الزجاجات بسرعة خارقة ! آه... لقد خطرت لي فكرة... بما أن الزجاجة المكسورة زائدة ...









مـاذا يفعل ابـو الحناء فى الشتاء ؟

قبل هجوم البرد الشديد يختفي ابو الحنـاء لانـه يطير الى البلاد الحارة حيث يجد الديدان والحشرات التي يقتات بهـا . ثـم يعود الينا فى الربيع مثل معظم الطيور التي تنزح من منطقة الى اخرى هربا مـن البرد .

اما انواع الطيور التي تنزح مـن مكـان الـى اخـر فعديدة . وكل نوع منهـا يتبـع السبيل نفسه كل سنة . بعضها يقطع مئات الكيلومترات فقط فى حـين ينتقل البعض الاخر الى بلاد بعيدة جـدا . على ان الطيور المهاجرة تعـود عـادة فى الفصل المناسب الى المكان الذي تركته فى السنـة السابقة .

كيف يعرف الناس ان الطير نفسه عـاد الـى المكان الذي نزح منـه ؟ يعرفون ذلك لانهم يعلمون الطيور بعلامات يعرفونها . فان علماء الطبيعـة يربطون حلقات مرقمة الى ارجل الطيور حتى اذا رجعت قبضوا عليها وفحصوا الحلقات والارقام عليها ليعرفوا ايها عادت الى مقرها القديم .

بقية قصة : يوم كان «الفتى الجبار» جباناً : فقد يوماً «الفتى الجبار» السيطرة على قواه الخارقة ، فصار يتجنب كل عمل خارق وابتدأ الناس يعتبرونه جباناً ...












كان كل ما جرى كابوساً حقيقياً ... فزرت بائع أدوات الرياضة بعد المدرسة متخذاً شخصية "الفتى الجبار"!"
ألطمه بشدة أيها "الجبّار" لأعلن أن أكياس اللطم هذه تتحمل لطمة "الفتى الجبّار"!
وعدته بأن ألبي طلبه لأنه أهدى مدرسة "زوس" أدوات الرياضة لكن...
... وعدته قبل أن تصبح يداي قاتلتين ومخربتين! ماذا يحصل إذا لطمت الكيس بشدة فاخترق الحائط وفجّر المتفجّرات في مخزن جاره؟
إبدأ! ماذا تنتظر؟
مصنع متفجرات


"حاولت أن أخفف قوتي ... لكن ... حصل ما تخوفت منه!!"
يا إلهي!! إذن الإشاعات التي سمعتها صحيحة! ليس له سلطة على قوته!
لقد انطلق نحو المعمل. يجب أن أوقفه! سأقضم قطعة من هذه العجلة المعدنية وأمضغها...
طراخ!
... ثم أنفخها نحو الكيس فتمزقه تمزيقاً!!
وهوووش
طاخ!


سأصلح الفجوة في الجدار! ثم... يجب أن ابتعد!!


"ولما كنت أقوم بجولتي الاستطلاعية فوق "زوس" فيما بعد..."
النجدة أيها "الفتى الجبّار"!
أعطني دراجتك وإلا ضربتك مرة أخرى!
هذا هو الفتى المشاغب الشهير يضايق ولداً صغيراً!


أترك هذا الصغير!
لا تتحدّاني!! أنا أهاجم أي إنسان ... هل تظن أنك تقدر أن تمنعني!! اضربني إذا كنت تجرأ!!


إنه يعرف أنني قتلت رجلاً بلطمة ... وأنني أخاف أن أستعمل يدي! لا أتجرأ أن ألطمه لكن يجب أن ألقنه درساً لئلا تزداد أخلاقه سوءاً!
مابك؟ هل أنت جبان؟ اضربني!!
طخ!!
آخ! أشعر بألم في يديّ!


ثم وضعت خطة! تركته وعدت بعد دقائق...
إذا كنت تريد أن تحاربني سألبس كفوفاً واقية لئلا أؤذيك!!
إنها كفوف عظيمة الست بخائف ... فلن تتجرأ أن تلطمني خوفاً من أن تقتلني!


لا أريد أن أؤذيك أيها الصبي!! لا تحاول أن تقاومني!!
لن تتجرّأ أن تقاومني أيها "الجبّار"!! أنت تظن أنك تخيفني بكفيك الكبيرين!! سأنازلك وعندما يعلم الجميع أنك انهزمت سأصبح بطلاً!!


فهجم عليّ و...
حصل ماتنبأت به! الكفان المصنوعان من المطاط دفعاه إلى الوراء!!
وسقط في حوض ماء...
لقد خدعتني!!
كلا!! كل ما فعلته هو أنني وقفت هنا هادئاً .. لقد نلت ماتستحقه!!


"تغلبت على الفتى المشاغب لكنني لم أتغلب على خوفي وشعوري بأنني مذنب! ثم في آخر النهار استدعاني مدير الشرطة و..."
لا تطلب مني أن أحارب الجريمة معكم... لن أستعمل يديَّ القاتلتين بعد الآن!!
كل ما نطلبه منك هو استعمال أشعة نظرك الخارقة! لا نقدر أن نقرأ الارقام على مسدس رجالي"... قد تقدر أنت!!
معروضات "عصابة الأزياء"


فنظرت إلى مسدس الرجل الذي كنت قد قتلته و..."
الأرقام مُحيت تماماً بأحد الحوامض لكنني أراها... سأكتبها لك!!
مدهش!! لم نستطع أن نراها بأدق الآلات!
٦٣٢٧


"وفيما بعد..."
توصلنا إلى معرفة مخبأ أفراد العصابة بفضل الأرقام... سنقبض عليهم الآن! هل تريد أن ترافقنا؟
طبعاً!!


"وبعد قليل رأيت رجال الشرطة يخرجون أفراد العصابة من المخبأ..."
إذا حاولت أن توقفني سأقذف هذه القنبلة اليدوية!!
"الفتى الجبار" هو الوحيد الذي يقدر أن يوقفه... لكنه يخاف أن يستعمل يديه!


"لكنني لم أخف!! هجمت على المجرم بسرعة البرق و..."
سألطمه لطمة خفيفة وسريعة فيهبط على...

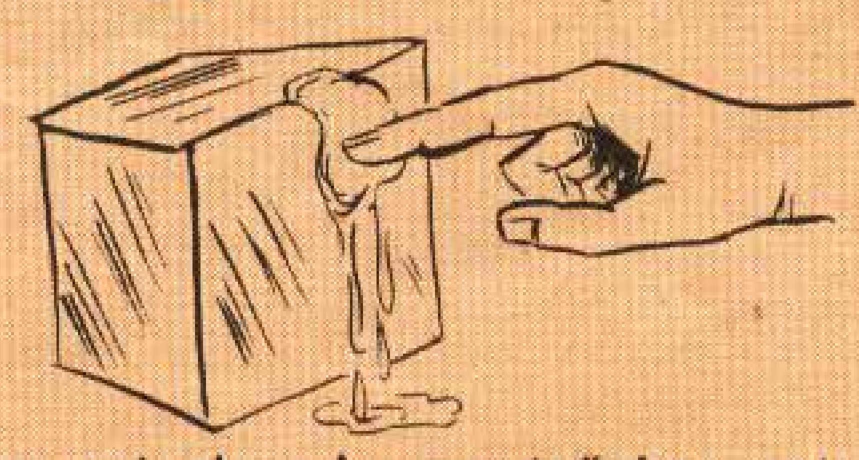

...كومة الرمل حيث تدفن القنبلة فلا تنفجر!!
قلت لك أنك ستنسى حادث قتل الرجل أيها "الجبار"!!
لا أظنني أقدر أن أنسى! لكنني أعلم جيداً أنني لم أقتل يوماً أحداً!!
لطمني بلطف! وكنت أظن أنه لن يستعمل يديه ثانية!!
شركة بناء







كيف يبرد الثلج غيره من الاجسام؟



حين تلمس قطعة ثلج يبرد اصبعك فتشعر كأن البرودة انتقلت من الثلج اليه فى حين ان الواقع هو عكس ذلك تماما . فقد انتقلت الحرارة من اصبعك الى الثلج والحرارة تذيب قسما من الثلج وتحوله الى ماء فتشعر بالماء على يدك .

ثم لنفرض انك وضعت قطعة ثلج صغيرة فى كأس مليئة بعصير البرتقال . فالثلج يمتص الحرارة من العصير ويتحول الى ماء فيصغر حجمه تدريجيا كما تزيد برودة العصير تدريجيا . فهو يبرد الاشياء بامتصاص حرارتها .

هل تعرف كيف تحفظ قطعة ثلج من الذوبان؟ لفها بقطعة قماش سميكة . . . لانك حين تترك قطعة ثلج مكشوفة فى الهواء تمتص هذه حرارة من الهواء فتذوب بسرعة . لكن قطعة القماش تحفظ الثلج من الهواء ولذلك تجد ان الثلج الملفوف يذوب ببطء .

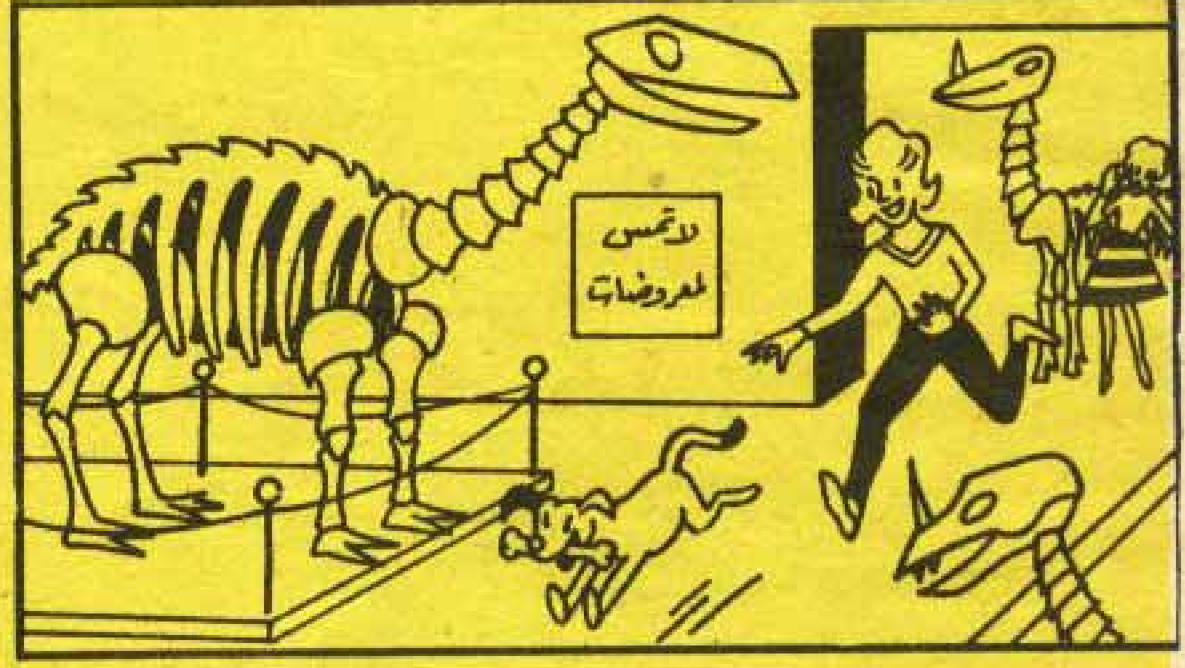


حزازير

من هي ابنة والد والدتك ؟
ما هو الشيء الصافي كالماء والمولود فى النار والذي اذا عاد الى النار تكسر ؟
رجل فى غرفة لها باب واحد دون اية نافذة او فتحة اخرى . وامام الباب اسد « ميت من الجوع » . لكن الرجل استطاع ان يخرج من الغرفة بالرغم من وجود الاسد . فكيف تمكن من ذلك ؟
من هو ابن خال ابنة عمتك ؟

إقرأ الحل في أسفل صفحة ٣١

تسلية





تظن ان هذين الرسمين متشابهان . لكنهما يختلفان في سبع نقاط . ما هي هذه النقاط ؟

إقرأ الحل في أسفل صفحة ٣٣

إضحك

فى المدرسة

حاول معلم ان يسهل على تلاميذه علم الحساب فقال لاحدهم : « سنحاول الان ان نفهم الطرح بسهولة . اذا اخذت كرتين من كرات صديقك « سليم » ....

لكن « سليم » وقف غاضبا وقال : ليفعل ذلك اذا كان يجرا ! ...

جلس فتى الى مكتبه يرسم . ولما استغربت امه هدوءه وصمته دخلت غرفته ونظرت الى الرسم لكنها لم تفهمه فسالته :

— « ماذا ترسم » ؟
— « سيارة » !
— « لكنني لا ارى الدواليب ! »
— « هذا لانها ما زالت فى المحبرة » !..

كان جد مسن قد اشترك فى الحرب العالمية الاولى عام ١٩١٤ وكان يحب ان يحدث كل زائريه عنها . ففي ليلة زاره حفيده وعمره ١٣ سنة ، فاخذ يقص عليه حكايات البطولة التي اظهرها فى المواقع المختلفة والولد يصغي بانتباه . ثم ما لبث ان سأل جده والحيرة بادية على وجهه :
— « ارجو ان تشرح لي يا جدي لماذا احتاجوا اذن الى غيرك من الجنود » ؟


الرجل
الوطواط
عرف "الرجل الوطواط" و "زكور" أخطاراً عديدة . فما زال مجرمون كثيرون يحاولون أن يلحقوا بهما الأذى بطرقٍ كثيرة لكنهما كانا في كل مرة ينجوان من الشرك الذي نصب لهما إلى أن قابلا يوماً رئيس عصابة جرّب أن يحطّم نهائياً
طرق نجاة
"الرجل الوطواط" "وزكور"
البارعة!



بينما كان "صبحي" و"خالد" (سرّ "الرجل الوطواط" و"زكور") يستعدان للقيام بجولتهما في مدينة "جرجر"...
سننطلق كالعادة!
لنقوم بعملنا الليلي ككل ليلة !!



لكن هذه الليلة لم تكن مثل غيرها من الليالي، فبعد وقت قصير...
أنظر!! مرشحان لسجن البلدة !!



ياه!! إنهما شخصان من شمع !!
حيلة سخيفة وقديمة...



ومع ذلك انطلت عليكما !!



هل من يرانا في الطريق ؟
لا! لكن أسرعا!! أدخلاهما إلى هنا قبل أن يرانا أحد !!



وانطلقت السيارة حاملة البطلين وهما فاقدا الوعي !!







نعم، وسأصبح أقوى وأقدر حين يعلم الجميع أنني الرجل الذي قضى على "الرجل الوطواط" و"زكور" في فخ لا نجاة منه!!

عندما سمع "زكور" لهذه الكلمات نظر إلى رفيقه الملقى على الأرض نظرة اليائس... ثم -







والآن أيها القارئ العزيز، أنت أيضاً حاول أن تحزر كيف استطاعا أن ينجوا في المرات الأربع!


أسمعنا القصة الأولى يا زكور!
سأقص عليك كيف تمكنّا من اللحاق ببعض المجرمين المختبئين في مركز أبحاث يختص بالطائرات!!
"هاجمونا بقوة ... فرمونا أرضاً!..."
لا فائدة من المقاومة يا زكور"...
من الصعب أن نغلب هذا العدد الكبير!!
"لم نعلم أنهم كانوا كثيرين..."
أضرب واحداً، فيأتي رجل آخر!!
آه! سيتغلبون علينا بسبب عددهم!!
"حين أفقنا وجدنا أننا مسجونان داخل نفق الهواء الذي يستعمل لاجراء الاختبارات على الطائرات..."
يا إلهي!! ابتدأت المراوح تدور!!
نعم وقوة الامتصاص ستجذبكما إلى الهلاك! وداعاً!!
"إزدادت سرعة دوران المراوح فسحبنا الهواء كأنه عاصفة ولم نعد نستطيع الوقوف على أرجلنا..."
أنقذني أيها "الوطواط"! التيار يجذبني!!
أخذوا حزامي الذي يحتوي على كل ما أحتاج إليه! يجب أن أجد طريقة!!
كنا على وشك الهلاك... لكننا نجونا!! كيف؟
مسألة صعبة.. لكني وجدت حلها!!
هل وجدت الحل أنت أيضاً أيها القارئ؟


الحل سهل! لم يأخذوا منكم الراديو فطلبتما النجدة بواسطته! هل الجواب صحيح؟
كلا! لم يكن لدينا الوقت الكافي لذلك! هذا ما فعلناه...
"الطريقة التي مزّق بها التيار ثيابنا أوحت إلى "الرجل الوطواط"..."
دع قوة التيار تجذب حذاءك إلى ما بين المراوح يا "زكور"!..
فهمت!!
"قطعت المراوح الجلد..."
توقفت المراوح عن الدوران لأن قطع الجلد دخلت المحرّك وعطلته... كما تنبأت!
والآن سننتظر الحارس الليلي فيطلق سراحنا حين يقوم بجولته الليلية!!
آه!.. طيّب! أخبرني عن حوادث أخرى لعلّي أتمكن من أن أجد الجواب الصحيح!!
سأقص عليك ما حصل حين اقتفينا أثر مجرم وادي الموت" في الصحراء!
"كنا نلحق به في سيارة فدخلنا كميناً..."
دعني أقتلهما أيها الرئيس!!
لا! عندي فكرة أخرى!!
"أفرغ المجرم البنزين من سيارتنا! ثم حمل حزامينا وأوعية الماء!"
لا يمكن أن نقطع الصحراء من دون ماء! وهو يعرف ذلك!
كيف نقدر أن ننتقم؟
يف نجا "الرجل الوطواط" و"زكور"؟


وجدت الجواب ... مرت طائرة كشافة فوق الصحراء فأنقذتكما. مضبوط؟
لا ! لقد نسيت شيئاً كما نسيه "مجرم وادي الموت" !
" لكن الرجل الوطواط "لم ينسه ..."
إنهم نسوا الماء الموجود في مبرّد السيارة الأمامي ! إنه غير صاف ، لكن إذا شربناه ، لن نموت عطشاً في الصحراء !!
لكنهم أخذوا الأوعية ، فكيف نحمل هذا الماء ؟
" وجد "الرجل الوطواط" الجواب حالاً ..."
إن استعمال المطاط داخل الدواليب كأوعية للماء ! فكرة عظيمة !!
هذا يدل على ذكاء خارق ! أنا الآن متأكد من أنني سأحرز سبيل النجاة في القصة التالية !
لم يبق إلاّ قصتان فقط ... هذه قصة ما حصل حين اقتفينا آثار عالم إتّهم بسرقة مواد ثمينة كان يستعملها في اجراء تجربة علمية !!
" سمعنا فجأة قهقهة عالية ... وسقطنا أرضاً !! "
" وكانت "بنفسجة" المصورة معنا حين تفحصنا مختبر العالم ..."
هل يمكن أن يكون مختبئاً هنا ؟
سنعرف حالاً !!
ها ! ها ! لقد مشيتم على أرضي الممغنطة !
لا أقدر أن أحرّك رجليّ !!
المغنطيس يجذب مسامير حذائك وبكل حزامينا المعدنية !
طاخ !!



"ثم لطمنا بشدة ! ولما أفقنا وجدنا أنفسنا متدليين فوق حوض كبير مليء بالماء ..."
سأنقط على الحبل نقط سائل كيماوي تأكله وحين يهترئ تسقطون في الحوض !!
أنظروا إلى حوض الماء !!
"خرج العالم المجرم بعد ذلك وبقينا وحدنا... وأحسست بالخوف... لكنني نظرت إلى عيني "الرجل الوطواط" وشعرت بالاطمئنان !
أف !! لو لم يأخذ حزامك أيها "الوطواط" !
حاول أن تفك رباط أيدينا !!
لا فائدة من المحاولة ! الرباط قوي وليس لديّ الوقت الكافي لحله !! لكن أمامنا فرصة واحدة ...
ماذا تظن "الرجل الوطواط" فعل يا "رياض" ليطلق سراحنا ؟
أف ! هذه مسألة صعبة جداً ... لا أقدر أن أجد حلاً ! لكن طبعاً هناك شيء ... شيء ...
أقر بعجزي !
نعم كان هناك شيء .. شيء تذكره "الرجل الوطواط" ونسيته أنت !
ما هو الشيء الذي تذكره "الرجل الوطواط" أيها القارئ كيف أعد سبيل النجاة ؟


هذا ما حدث !! أثناء "بنفسجة" ذهلنا حين صرخ "الوطواط" قائلاً ...
إرفعي رجلك يا "بنفسجة"! أريد أن أمسك بحذائك !!
سأخلع الكعب و...
... سأقطع رباط يديّ بمسامير الكعب !
رفعتكما !
الحمد لله ... بعد ثواني قليلة كنا سقطنا في الحوض! لقد أنقذتنا !!
تذكر أن الرجل الوطواط "ما نسيته أنت ... ان الارض الممغنطة جذبت "بنفسجة" بسبب مسامير حذائها !!
طبعاً !! لِمَ لم أفكر في هذا ؟
والآن لنسمع آخر رواياتك يا "زكون" ... آخر فرصة للتغلب عليّ ! ما هي ؟
دعني أفكر !! قصة الغواصة أم حريق الغابة أم ؟ أيها ؟؟
البقية في العدد القادم



ركن التعارف

الاسم : فدوى زكي الناشف — ١١ سنة . العنوان: اربد — الاردن — وزارة الزراعة . الهواية : التصوير والرحلات .

الاسم : سلمى زكي الناشف — ١٣ سنة . العنوان: اربد — الاردن — وزارة الزراعة — الهواية : التصوير وجمع الطوابع .

الاسم : حسين مواس . العنوان : طرابلس — لبنان — محل فاضل المواس — شارع الصاغة . الهواية : السباحة ولعب كرة القدم .

الاسم : معتز رؤوف الجلبي — ١٤ سنة . العنوان: ٥٧/١٢١ — راغبة خاتون — بغداد — العراق . الهواية : جمع الطوابع .

الاسم : فوزان الحديد — ١٣ سنة . العنوان : دمشق — سوريا — سوق مدحت باشا زقاق — الحزيزاتيه — المنزل ١١ . الهواية : جمع الصور .

الاسم : نبيل عبد المسيح سلحو — ١٠ سنين . العنوان : المنصور — بغداد — العراق — . الهواية : جمع الطوابع

الاسم: عماد شاكر الخفاجي — ١٣ سنة. العنوان: العراق — بغداد — مدينة المأمون . رقم الدار : ٣٧٢ الهواية : جمع الطوابع .

الاسم : محمد اسامة شرف — ١٤ سنة . العنوان: ٣٩ الفلكة — شقة ٥ باب اللوق — القاهرة . الهواية: جمع الصور .

الاسم : هاني ضيا — ١٤ سنة . العنوان : برج حمود — كمب مرعش — ملك داود سليم ضيا . الهواية: جمع المناظر

الاسم : نهاد قضماني — ١٥ سنة . العنوان : فندق الوطني — ص.ب : ٥١ — القدس الاردن . الهواية : المراسلة .

الاسم : البير كوركيس . العنوان : سوريا — الحسكة — شارع الموصل — رقم الدار: ١٩ . الهواية: جمع الطوابع .

الاسم : سعد ينان — ١٣ سنة . العنوان : بغداد — الباب الشرقي — الرقم : ١٦/١/١ في شارع سينما السندباد . الهواية : جمع الطوابع .

الاسم : روضة زكي الناشف — ١٤ سنة . العنوان: اربد — الاردن — وزارة الزراعة . الهواية : المطالعة والرحلات .

الاسم : وليد عبد الامير جاسم — ١٤ سنة . العنوان : العراق — بغداد — كرخ — دورين — رقم الدار : ٤٨ /٢٠/١/ . الهواية : جمع الطوابع ولعب كرة القدم .

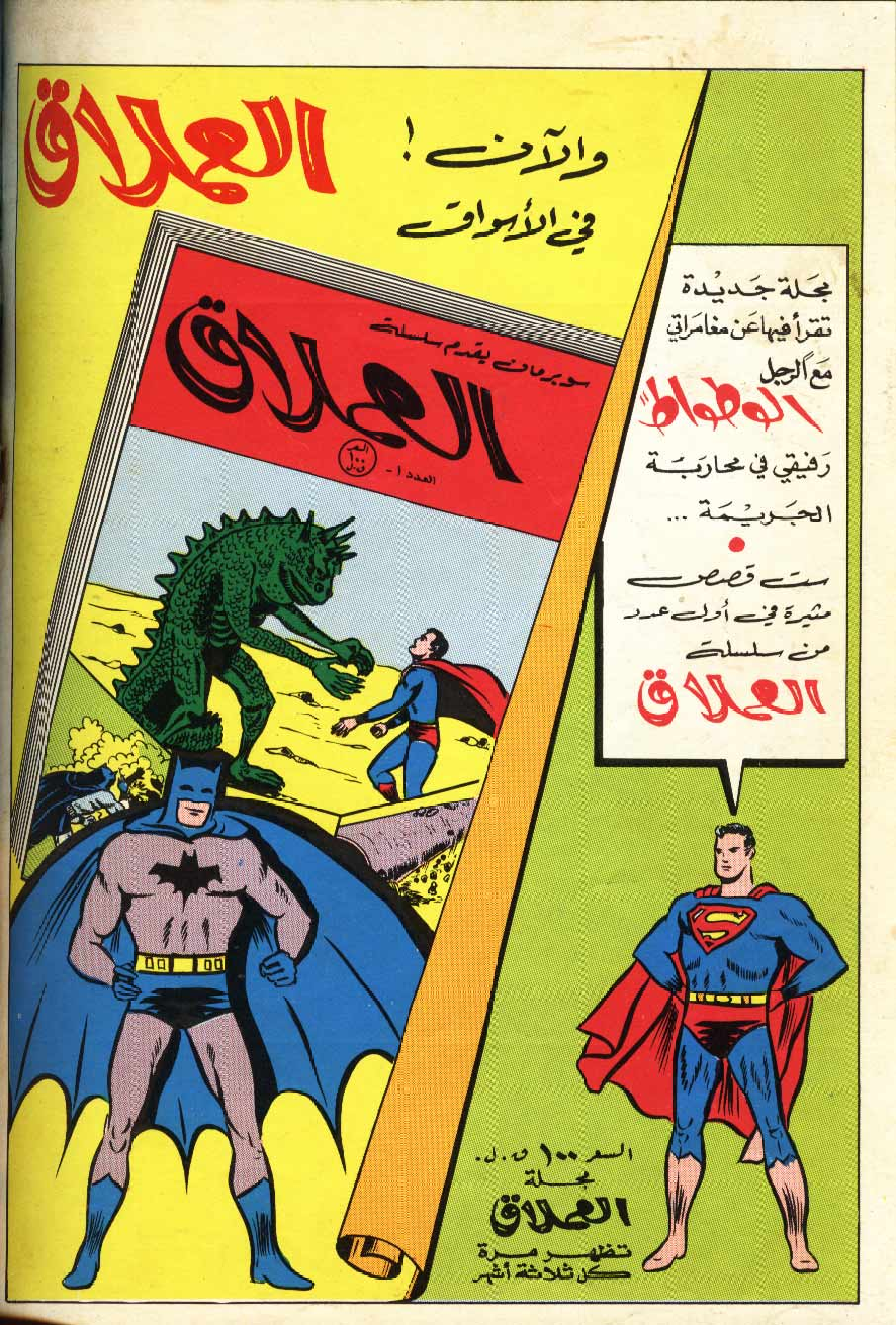
الاسم : احمد الزين — ١٦ سنة . العنوان : سوريا — اللاذقية — شارع هنانو . الهواية : جمع الطوابع .

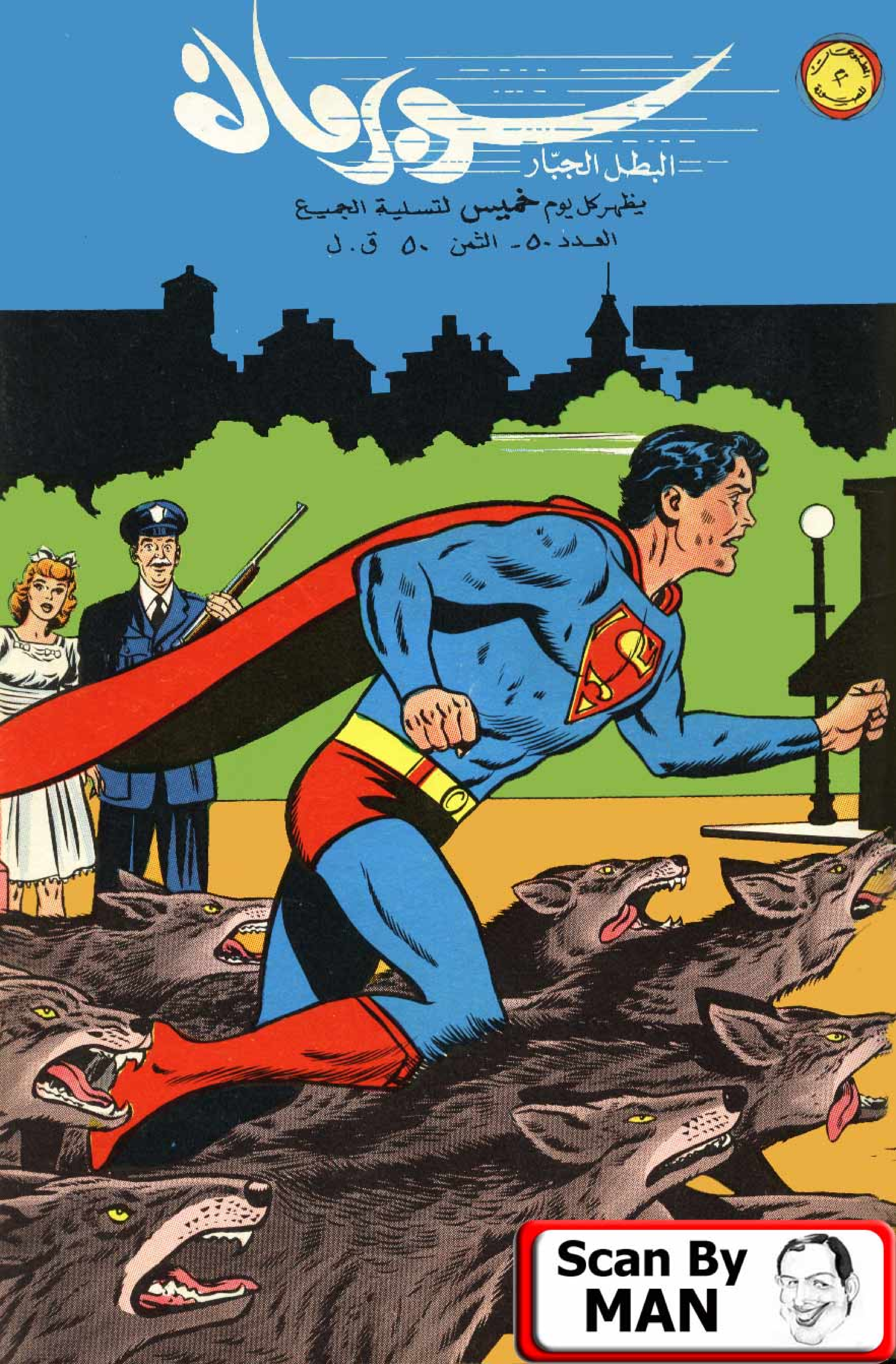
الاسم : خالد الزين — ١٥ سنة . العنوان : سوريا — اللاذقية — شارع هنانو . الهواية : جمع الطوابع .

الاسم : فاروق توفيق الفنال . العنوان : دمشق — سوريا — شارع ابي رومانة — جادة عبد الملك بن مروان . الهواية : جمع الطوابع .

اجوبة اكتشف الفرق

١ — رجل الكلب الخلفية . ٢ — خيشوم (فتحة الانف) الهيكل العظمي الكبير . ٣ — فتحة قميص المرأة الراكضة . ٤ — عدد عظام الرقبة فى الهيكل العظمي الصغير في الخلف اقل . ٥ — الخطوط على الارض قرب الكلب . ٦ — اصبع القدم الخلفي فى الهيكل العظمي الكبير . ٧ — حجم البوق على الهيكل العظمي في الزاوية السفلى .


العملاق
والآن !
في الأسواق
سوبرمان يقدم سلسلة
العملاق
العدد ١ -
مجلة جديدة
تقرأ فيها عن مغامراتي
مع الرجل
"الوطواط"
رفيقي في محاربة
الجريمة ...
ست قصص
مثيرة في أول عدد
من سلسلة
العملاق
السعر ١٠٠ ق.ل.
مجلة
العملاق
تظهر مرة
كل ثلاثة أشهر

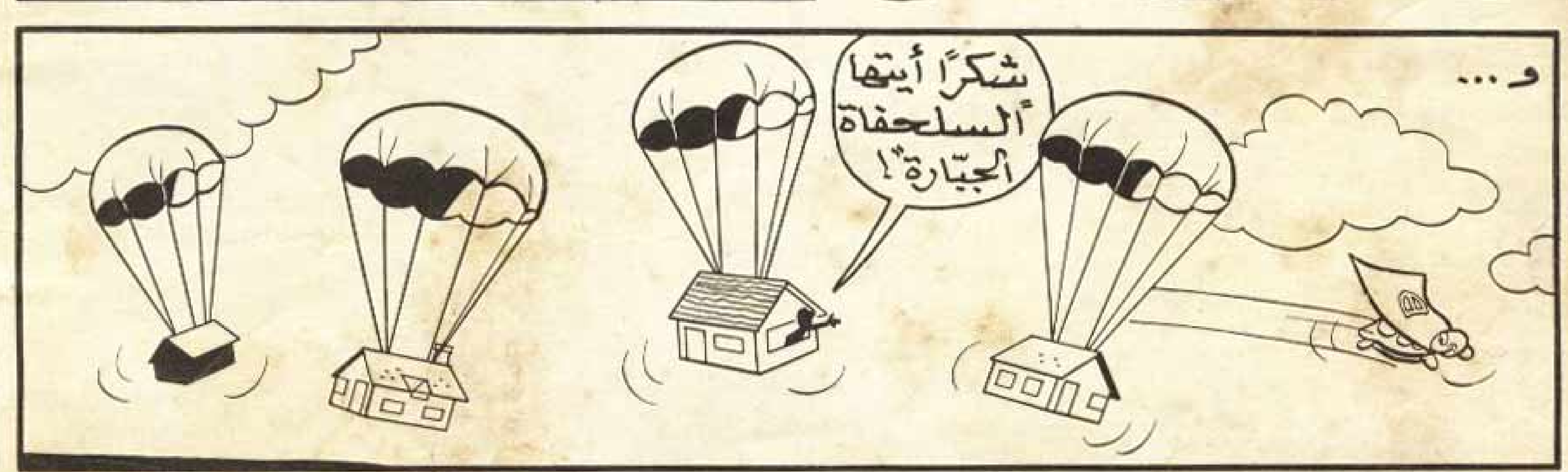


سوبرمان
البطل الجبّار
يظهر كل يوم خميس لتسلية الجميع
العدد ٥٠ - الثمن ٥٠ ق.ل
Scan By
MAN

السلحفاة الجبّارة







سوبرمان

تصدر عن شركة المطبوعات المصورة

رئيسة التحرير : **ناديا نشأت**

مديرة التحرير : **كوليت غصن** المدير المسؤول : **أنسي الحاج**

ثمن العدد

لبنان : ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية : ٥٠ ق . س . العراق : ٥٠ فلسًا - الاردن : ٥٠ فلسًا - المملكة العربية السعودية : ١ ريال البحرين وقطر : ١روبية - الكويت : ٧٥ فلسًا - السودان : ٦ قروش الجمهورية العربية المتحدة : ٧٠ مليمًا - الجزائر : فرنك جديد تونس : ٧٥ مليمًا تونسيًا - المغرب : ١ درهم .

الاشتراكات

في لبنان :

٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة
١٠ ل.ل. للستة أشهر
٥ ل.ل. للثلاثة أشهر

في الخارج :

ج.ع.س : ٢٥ ل.س الأردن : ٥٠٠ر٢ دينار - العراق : ٥٠٠ر٢ دينار - المملكة العربية السعودية : ٤٠ ريال - الكويت : ٣ دينار - قطر والبحرين : ٤٠ روبية ج.ع.م : ٣ ج.م

العنوان : سوبرمان - ص.ب : ٢٢٦ - بيروت - لبنان - تلفون : ٢٩٣٠٦٦

ظل "الفتى الجبار" سنوات يحمي "زوس" من الأخطار! لكن أصدقاءه ومحبيه ذهلوا وتعجبوا حين تخلى عن المدنية وعن أخيه الإنسان ليصبح

"ألفتى الجبار": ملك قطيع الذئاب!!

من مغامرات "سوبرمان" عندما كان فتى





ولما انطلق "الفتى الفولاذي" ليستقصي الأمر...
أنتما تعلمان أن الصيد في هذه المنطقة ممنوع !! ابتعدا من هنا واتركا الذئاب !!
لقد لويت البندقيتين بحرارة نظري !!
حاضر يا سيدي !!



وفي الصباح التالي...



بحثت عن "الفتى الجبّار" في خيمته فلم أجده فيها أو قربها !!
ربما هو يقوم... بجولته الاستطلاعية في "زوس"! سوف يعود بعد قليل!



ولما هبّت عاصفة...
"الفتى الجبّار" يقود الذئاب... والغريب أنه يبدو مفترسًا مثلها!!
أنظر يا بابا !!



ياه ! إتجهت صاعقة نحو الذئاب فإنطلق "الفتى الجبّار" في الفضاء ليصدّها بجسده !!
لم يؤذَ... وقد أنقذ الذئاب !!



ما الذي جرى أيها "الجبّار"؟ كأن نظرتك نظرة ذئب !! لماذا؟
ابتعدا وإلّا تعرّضتما إلى غضبي وغضب رفاقي !! أنا واحد منهم !! إذهبا... إنني أحذّركما...



ولمّا عاد الأستاذ "شوقي" و"وداد" إلى "زوس" قابلا أعضاء مجلسها البلدي
يظهر أن أسطورة الذئاب تحققت ! فقد تحوّل "الفتى الجبّار" بفعل سحر غريب إلى إنسان متوحش !!
هذا غير معقول !! أنت تتخيّل !!
لم نفقد عقلنا !! هذا ما حصل فعلاً !!



وتأكد سكان "زوس" في تلك الليلة من صدق قصة "شوقي" و"وداد"
يقود "الجبّار" قطيع ذئاب! كأنه حيوان مفترس!!
إذن الرواية صحيحة يا "وداد"!
نعم أيها الضابط!



أنظر إليه يوقف سيارة توزيع اللحم بقوّته الخارقة !! أظنني أعرف السبب!!
لحم



لا تقذف بقطع اللحم إلى الذئاب أيها "الجبّار" !! هل جننت ؟
أصدقائي جياع ... يجب أن أطعمهم ..! سأقتلك إذا حاولت أن تمنعني !!



ولما سار "الجبّار" ليلاً ووراءه الذئاب ...
"الجبّار" صديقك أيها الضابط "حافظ" لكن واجبك يقضي أن تحمينا منه ومن الذئاب المفترسة !!
سأقوم بواجبي!!



وفي بيت "شريف" و"هدى فوزي" ...
... وهكذا أصبح "الفتى الجبّار" ملك قطيع ذئاب!!
ماذا يحصل إذا ظل ابننا ذئباً بشرياً ؟
لا تيأسي يا "هدى"!!



وفي اليوم التالي على قمة برج قرب حرج ...
لم أحلم أبداً بأننا سننصب يوماً فخاً لأصدقاء "الفتى الجبّار"!
لا مفر من ذلك !! إنهم قادمون ... الأمر كله يستغرق بضعة دقائق!!


ورأى الضابط "حافظ"...
الرجال المختبئون في الشجرة رموا بشبكة على الذئاب..! كنت أعلم أن منظر الخروفين قرب الشجرة سيجذب الذئاب إلى الفخ..!!


لكن فجأة...
كيف تجرأتم على تدبير مكيدة لأصدقاء "ملك قطيع الذئاب"؟ سأنتقم حالاً!!
إن الفتى الجبار يرفع الشبكة عن الذئاب!!


وبسرعة ربط "الجبار" الشبكة إلى الشجرتين وأخذ يهزها بقوة...
هو أيضًا ذئب! إصغوا إلى عوائه..!!
النجدة!!
عوررهووو!


ثم...
لقد سجننا في الشبكة! فكّها يا "حافظ"!!
إستعمل عقلك وتفكيرك.. أنت لست ذئبًا! أنت فتى... "فتى جبّار"!!
إنني أحذرك أيها الرجل!! من يؤذي الذئاب يتعرض لغضبي!


وعند حافة الغابة فيما بعد...
ها هي الذئاب تتوجه ثانية إلى البلدة وتتجنب الأشراك المخفية التي نصبناها لها!! ذكاؤها يفوق ذكاء الحيوانات... كأن "الفتى الجبار" يسيرها بعقله!!
سأتصل "بزوس" هاتفيًا لأنبههم أن الذئاب قادمة!!


وبعد قليل على شاطئ بحيرة "زوس"...
الذئاب هنا!! أهربوا جميعكم!!
إنتظروا... ها قد وصل "كريبتو" من رحلة فضائية!!
لا شك في أن الكلب شعر بتصرف سيده الغريب وجاء يهاجم الذئاب وينقذنا!!


ياه !! قبض "الفتى الجبّار" على "كريبتو" ورمى به إلى الماء !!
عو..! عو..!


لن يؤذي أحد أصدقائي من الغاب !!
الحزن بادٍ على وجه "كريبتو" !! إنه حزين لأن سيّده طرده !! فلم يشأ أن يقاومه !!


وفي المساء اجتمع بعض سكان "زوس" و...
يجب أن نقتل هذه الذئاب الذكية التي لا يخدعها فخ !! إنها تهدد كل سكان البلدة! وقائدها "الفتى الجبّار" أشرسها طبعاً !!
سأرافقكم !! لكن يجب أن أحضر شيئاً وإلّا لما قدرتم على قتلها !!


ولما أحاط الناس بفريستهم في الغابة...
لا تؤذوا رفاقي !!
يؤلمني أن أفعل هذا أيها "الجبّار"... لكنني مرغم...!


وبعد لحظة...
إن أشعة "الكريبتونيت" الأخضر التي احتفظت بها في هذا الصندوق الرصاصي للحاجة الماسّة تشل جسمه
لا أعلم إذا كانت الاسطورة تتحقق ، أو إذا كان "الكريبتونيت" الأحمر أثّر فيك فجعلك تظن أنك ذئب !! على كلٍّ حين تستعيد شخصيتك الطبيعية سوف تدرك أننا مضطرون إلى قتل الذئاب لإنقاذ الناس !!
آخ !! لا ! لا !


أتركوا أصدقائي أحياء فأرسلهم إلى كوكب بعيد حيث لا يؤذون أحداً!! أعدكم بذلك!!
لم يرجع "الفتى الجبار" يوماً عن وعده!! سأفعل ما طلبته!!


صنع "الجبار" مركباً فضائياً... وبعد أن دخلته الذئاب...
وداعاً يا رفاقي!! أرجو لكم حياة سعيدة حرة على الكوكب الذي أرسلتكم إليه في مجموعة شمسية أخرى!! سأشتاق إليكم!!


وفي اللحظة التالية...
يا إلهي!! أشعر كأنني أفقت من نوبة غريبة!! أتذكر كل شيء! ويؤسفني أن أكون قد تصرفت كذئب. لم أستطع أن أقاوم ذلك الدافع القوي!! سأدفع ثمن الطعام الذي استوليت عليه!!
الحمد لله!! "الفتى الجبار" طبيعي الآن!!
الحمد لله!!


وفيما بعد فوجيء الضابط "حافظ" في بيته بزائر...
مساء الخير أيها الضابط!! أريد أن أريك شيئاً على هذه الشاشة الفضائية!! هل تعدني بحفظ السر؟
أعدك!


أنت تشاهد الآن كوكب "زيجون"... والذئاب تخرج من المركب!! إذا صدقت تقديراتي يجب أن يحصل الآن...
ما الذي يحصل؟


آه... لقد حصل... أنظر إلى الذئاب تستعيد أشكالها الأصلية!!
يا ربي!! الذئاب الآن بشر!! ما معنى كل هذا؟


جاء هؤلاء أصلاً من كوكب "سوبات" البعيد! لكن لما كان عددهم صغيرًا ولما قاوموا الطغيان على كوكبهم اضطروا إلى الهرب في صاروخ لينجوا..."
لقد أرسل الحكام مركبًا حربيًا ليمنعنا من العيشة جماعة مسالمة على كوكب مهجور!!
بعد أن خرجت من خيمتي في تلك الليلة قمت بجولة استطلاعية فرأيت صاروخهم يهبط على الأرض... وكانوا قد راقبوني مرارًا على شاشاتهم المصوّرة فطلبوا مني النجدة!! وكان المركب الحربي يقدر أن يستدل على مكان أي إنسان بواسطة افرازات خلايا جسمه!


"فأخفيت الصاروخ ثم صنعت آلة أستطيع بها أن أحوّل ركابه إلى أي مخلوق..."
إن منظر عمود الذئاب والذئاب التي أنقذتها من الصيادين، أوحى لي أن أحوّل أولئك اللاجئين إلى قطيع ذئاب!!


"وتظاهرت في اليوم التالي بأنني أصبحت ملك القطيع!"
أرى الجنود في المركب الحربي متحيّرين لأنهم لم يستطيعوا أن يستدلوا على مكان فريستهم مع علمهم أنها على الأرض! ذلك لأن آلتي حوّلت خلايا أجسام أولئك الناس بطريقة منعت الجنود من اقتفاء آثارهم كذئاب!


أردت أن أخيف الجميع ليحاول الناس قتل الذئاب... وهكذا تسنح لي فرصة إبعادهم كذئاب إلى الكوكب البعيد الذي قصدوا في أول الأمر أن يستقروا عليه! ولم يعلم أعداؤهم طبعًا أنني أنقذت فريستهم أمام أعينهم!!
خطة عظيمة أيها "الفتى الجبّار"!!


وقوة التحويل في الآلة انتهت بانتهاء مهمتي! أقدر الآن أن أطلعك على كل هذه التفاصيل لأن ملاحي المركب الحربي توقفوا عن البحث وعاد المركب إلى كوكب "سوبات"!
ما أقدرك أيها الفتى!!!









لماذا تتساقط اوراق الاشجار فى الخريف ؟

ان وجود الاوراق على اغصان الشجر ضروري جدا فى الربيع والصيف لانها تقوم بوظيفة هامة هي اعداد الغذاء للشجر . والاوراق تحتاج ـ للقيام بوظيفتها هذه ـ الى هواء وماء وشمس ومواد معدنية من التربة .

اما الماء فانه يصل الى الاوراق صاعدا من الجذور الى جزع الشجرة . والجذور نفسها تحصل على الماء من التربة المحيطة بها . تستنشق الاوراق الهواء من خروم صغيرة فى سطحها لا ترى الا بالميكروسكوب . وحين تدفع الهواء الى الخارج تخرج معه نقاط صغيرة من الماء .

تقضي الاوراق مدة الصيف فى اعداد الغذاء للشجر لكنها تتوقف فى الخريف ، حين يخف ضو الشمس . على ان الشجرة تكون وقتئذ قد احتفظت بكمية من الغذاء تكفيها كل مدة الشتاء فتأخذ قسطا من الراحة كما يفعل بعض الحيوانات حين يبرد الجو .

لكن الشجرة قبل ان تستريح تسد كل الخروم التي يدخل الماء بواسطتها سدا محكما بحيث ينقطع الماء عن الاوراق فتنشف وتتساقط .

ولو لم تسد الشجرة الخروم لاستمرت الاوراق فى افراز نقط من الماء حتى بعد ان يكسو الجليد الارض . لكن لو حصل ذلك لما تمكنت الجذور من ان تنال قسطها من الماء من ارض مجلدة ولا ان تعيش من دون ماء . فتموت الشجرة بسبب النشاف الذي يعتريها .

من مغامرات
"سوبرمان"
عندما كان فتى

سوبرمان
البطل الجبّار

أخذ أحد تلاميذ مدرسة "زوس" الابتدائية يسيء التصرف ويزعج المعلمين.. وتمادى في سلوكه السيّئ إلى أن جلب على نفسه وعلى أبويه العار، عار الطرد من المدرسة. لكن أغرب ما في هذه القصة هو أن هذا التلميذ، هو بطل "زوس" "الفتى الجبّار" نفسه ... انقلب فجأة فأصبح

نبيل فوزي
التلميذ المشاغب




عم الفصل الخوف والصراخ..
ياه ا فأر!! النجدة!
إهدأن أيتها الفتيات!! هذا الفأر لعبة؟ لكن من الذي فعل هذا؟!
وبعد لحظة سمع صوت في جيب "نبيل" فافتضح أمره
هذه لعبة أخرى كنت تستعد لاخراجها في الفصل ... لكنها تحركت في جيبك ففضحتك!
نعم !!!
إنني أستغرب تصرفك يا "نبيل"! كان سلوكك دائماً مثالياً ... لا تفعل أشياء كهذه ثانية !!
غريب ... "نبيل" فتى مهذب وخجول! ما الذي جرى له يا ترى؟
لو علم رفاق "نبيل" إنه "الفتى الجبار" لازدادت دهشتهم! وفي الفصل التالي ...
سأطلب منكم أن ترتبوا هذا الريش بشكل التاج الذي يلبسه الهنود الحمر حول رؤوسهم!
سأجذب شريط هذه المروحة الكهربائية بقدمي لأصوبها إلى سلة الريش!
وبعد لحظة ...
طار الريش إلى كل جوانب الغرفة!!
من الذي صوّب المروحة إلى هذه الجهة؟


فانكشف المذنب حالاً ...
الشريط حول كاحلك يا "نبيل" ! وأؤكد من نظرة الخوف في عينيك أنك فعلت ذلك قصداً ! نظف الغرفة في الحال !!


ولما رافق "نبيل" صديقته "وداد" إلى قاعة المحاضرة التالية
لقد أصبحت تلميذاً سيئ السلوك يا "نبيل" ! وهذا يجعلني أتأكد من أنك لست "الفتى الجبّار" إذ لا يمكن أن يزعج "الجبّار" الأساتذة ! أرجو أن تحسّن سلوكك !
لا أحب الوعظ يا "وداد" ...
إنها لا تعلم أنني لا أقدر أن أغيّر سلوكي لسبب مهم جداً !


وفي ذلك النهار أثناء درس التربية الوطنية ...
سنعرض غداً صور مواطنين خدموا بلدتنا واهتموا بتحسينها ! وسأطلب منك أن تدير آلة العرض يا "نبيل" فتكفّر عن سوء سلوكك !!
سأخيّب أملها وستذوق حرارة سلوكي السيئ ثانية !!
ثم في المكتبة العمومية ...
يتمكّن الجميع أن يستعيروا هذه الصور كما يستعيرون الكتب ! سأختار بعضها فأعرضها غداً أثناء محاضرة المعلمة !
لقاح لحماية الصغار في أوروبا من الوباء !


ولما ابتدأت المعلمة المحاضرة المصوّرة في اليوم التالي ..
قادة الفكر والعمل، كرئيس مدرستنا، مواطنون مهمون جداً أيها التلاميذ ! أرنا الصورة الأولى من فضلك يا "نبيل" !
سيضحك الجميع حين يشاهدون الصور التي استعرتها من المكتبة !


ها! ها! هذه صورة شمبانزي مدرّب !!
يا إلهي !! لقد وقع خطأ يا "نبيل" !! أعرض من فضلك الصورة التالية !!
رئيس مدرستنا


ولمّا عرض نبيل الصورتين التاليتين ...
لا ! كل هذا خطأ ... أوقف الآلة يا نبيل !
٢٦٢٣٤٨
رجل أعمال ناجح
محافظ روس


ولمّا أضاءت المعلمة الأضواء وأخذت تفحص الآلة ..
إذن أنت وضعت هذه الصور في الآلة لتحرج موقفي !! إنني أحذرك !! لن نتحمل تصرفك هذا طويلاً !! إذا قمت بعمل واحد مزعج بعد ستتعرض إلى تأنيب الرئيس نفسه !


لكن بالرغم من هذا التحذير تسلل نبيل إلى حديقة الأسماك في المدرسة ..
سأجر هذا الأخطبوط إلى حوض السباحة ! إنه لا يؤذي لكنه سيخيف التلاميذ أثناء درس السباحة !


ولمّا دخل التلاميذ حوض السباحة فيما بعد ..
ياه ! الأخطبوط في الحوض ... والماء حوله أسود !!


ثم فضح نبيل أمره قصداً !!
يا نبيل فوزي ... أنت التلميذ الوحيد الذي لم يدخل الحوض ... لأنك علمت أن الأخطبوط في الماء ! لقد نفذ صبرنا جميعاً ... إلبس ثيابك واذهب إلى مكتب الرئيس !!
المدرّب
استُدعي شريف وهدى فوزي إلى المدرسة لمقابلة الرئيس فسمعا أخباراً محزنة عن ابنهما !!
آسف أن أخبركما أن ابنكما أصبح مشكلة ... ألم يكفنا الوباء حتى جاء هو يزعج كل المعلمين ويتصرف بقلة أدب ؟!
أكاد لا أصدق يا سيدي أن ابننا قام بكل هذه الأعمال المزعجة !! ما هو عقابه ؟